
ECONOMÍA

1º BACHILLERATO

¿Por qué elegir estudiar Economía?

Con esta asignatura se pretende proporcionar al alumnado, de manera introductoria, conocimientos económicos necesarios para entender el contexto en el que vive, despertar su interés y promover iniciativas dirigidas a actuar sobre la propia realidad, tras un análisis crítico de la misma, y tomar sus propias decisiones con repercusión económica y financiera de manera razonada y responsable.

Todo ello servirá de base no solo a aquellos alumnos y alumnas que decidan estudiar posteriormente esta disciplina, sino también para quienes orienten su itinerario académico en otra dirección y deseen adquirir una cultura económica general necesaria para ser personas activas, formadas e informadas en este ámbito.

¿Qué relación tiene con estudios superiores?

Esta materia servirá de base no solo a aquellos alumnos y alumnas que decidan estudiar posteriormente esta disciplina, sino también para quienes orienten su itinerario académico en otra dirección y deseen adquirir una cultura económica general necesaria para ser personas activas, formadas e informadas en este ámbito.

¿Qué se estudia en esta materia?

1. ASPECTOS BÁSICOS DE LA ECONOMÍA

- Economía: la ciencia de las decisiones
- Crecimiento y organización.
- La producción

2. EL MERCADO

- El mercado
- Tipos de mercado
- El mercado de trabajo

3. EL ESTADO

- El papel del Estado
- Indicadores y equilibrio macroeconómico
- Las cuentas del Estado
- El dinero y la política monetaria

4. EL SISTEMA FINANCIERO Y LA ECONOMÍA MUNDIAL

- El sistema financiero. La Bolsa
- El comercio internacional
- Unión Europea y globalización
- Desequilibrios de le economía mundial

*¡Recorre el mundo antiguo de Grecia y Roma
descubriendo héroes, dioses e historias
que aún hoy están entre nosotros y nos pertenecen!*

*¡Intérnate en los secretos de la lengua en que cantaba Homero
o en la que escribió Julio César!*

El conocimiento del latín y del griego antiguo resulta clave para el conocimiento y la consciencia del yo y del nosotros en tanto que permite una reconstrucción de la evolución de los conceptos de la cultura a la que se pertenece.

Nosotros que pensamos en español, que vivimos en una cultura mediterránea, fundamentamos nuestra cognición y nuestra vida en el soporte conceptual heredado directamente del griego y del latín. Conocer y tomar consciencia viva de esa evolución conceptual es clave para acercarse a la verdad cultural, que es *nuestra* verdad.

Sin el conocimiento del griego o del latín nadie puede construir con seriedad una antropología, una teoría literaria, una teoría de la religión, una filosofía, etc., en el marco mediterráneo y occidental; nadie puede, en fin, poseer un conocimiento humanístico serio, profundo, de provecho para la comunidad.

Conocer el griego y el latín es estar en el mundo con la vivacidad de las cosas y de las ideas multiplicada, pues se las conoce en su pasado, en su raíz. Igual que sentimos una confortable fortaleza espiritual cuando escuchamos a nuestros padres o madres, a nuestros abuelos o abuelas, también la sentimos inevitablemente si conocemos una lengua de hace tres mil o dos mil años, pues estamos acercándonos así al núcleo de las cosas.

Es cierto que el griego clásico y el latín son lenguas muertas en la medida en que su uso comunicativo práctico ha desaparecido, sin embargo, están vivas en nuestro español y están vivas en las tradiciones e ideas que pueblan y estructuran nuestra vida aún hoy, aún en nosotros miles de años después. **¡Atrévete a conocer cómo y por qué!**

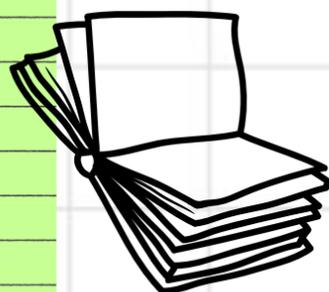
LITERATURA UNIVERSAL

Es la asignatura en la que estudiamos las grandes obras literarias de la historia de la humanidad.

¿POR QUÉ DEBERÍAS MATRICULARTE EN LITERATURA UNIVERSAL?

Si te gusta la lectura...

Conocerás a los grandes autores y obras de la historia de la humanidad, reflexionando y debatiendo sobre los temas que más han influido en nuestra historia.



Si quieres aumentar tu creatividad...

¡En Literatura Universal hacemos muchas actividades creativas! ¡Desde escribir cuentos hasta crear maquetas y dioramas!



Si quieres salir de la dinámica habitual...

En Literatura Universal hacemos trabajos en grupo o debates sobre temas actuales, ¡pero también vemos películas y utilizamos las nuevas tecnologías!



Si quieres descubrir diferentes culturas...

No solo a nivel de la Literatura, también en general, ya que al conocer algunas obras aprenderás sobre el contexto histórico de los autores y el panorama artístico global, por lo que también aporta su granito de cultura histórica.



Si quieres reflexionar sobre las grandes preocupaciones de la humanidad

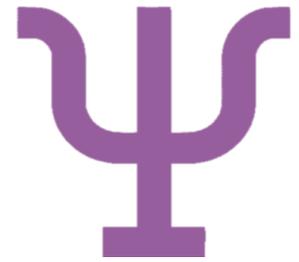
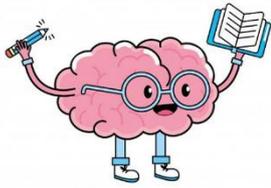
Además conocemos historias y temas con las que uno se puede sentir identificado; tomando conciencia de que son universales y atemporales (el amor, el desamor, la vida, la muerte...).

¡TE ESPERAMOS!



Historia de la Música y la Danza

Estudiaremos la H^a de la Música a través de interpretación de partituras y audiciones abarcando desde la Antigüedad Clásica hasta el Impresionismo.



PSICOLOGÍA

1º DE BACHILLERATO

HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

La **PSICOLOGÍA** es una materia optativa dirigida al alumnado de **1º de Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales**.

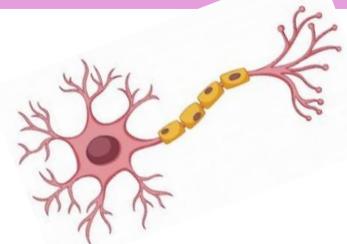
La psicología estudia la conducta humana y los procesos mentales que subyacen a la misma. Su finalidad como **materia optativa** es identificar la psicología científica como enfoque diferente de otras formas de acercarse a los problemas humanos, promoviendo en el alumnado la reflexión sobre su conocimiento intuitivo de los fenómenos psicológicos y los conocimientos científicos que nos aporta la psicología. Se dirige, por ello, a quienes tienen interés por la investigación y la comprensión de la conducta humana y los procesos mentales subyacentes.

TEMARIO



PRIMER TRIMESTRE: “La psicología como ciencia”

- ¿Cómo se convierte la psicología en una ciencia moderna?
- Principales escuelas de psicología.
- Psicobiología.



SEGUNDO TRIMESTRE: “Los procesos cognitivos”

- Procesos cognitivos básicos: sensación, percepción, atención y memoria.
- Procesos cognitivos superiores: Aprendizaje, pensamiento e inteligencia.

TERCER TRIMESTRE: “Psicología de la personalidad y psicología social”

- Motivación y emoción.
- Afectividad y sexualidad.
- Personalidad y psicopatologías.
- Psicología social y de las organizaciones.



Breve historia de la Unión Europea

La Unión Europea nació de los deseos de paz y cooperación tras la Segunda Guerra Mundial. Comenzó con seis países en 1951 y se ha expandido a 27 naciones, promoviendo la integración y el desarrollo económico y social.

Importancia de la asignatura en el bachillerato

Estudiar sobre la Unión Europea permite a los estudiantes comprender los procesos de integración y los desafíos modernos que enfrenta Europa. La materia fomenta un sentido crítico sobre la política actual y el papel de Europa en el mundo.



Objetivos de la materia

La asignatura de Unión Europea busca desarrollar competencias cívicas y fortalecer la comprensión de las instituciones europeas. Se enfocará en el análisis crítico de políticas y el impacto social de las decisiones europeas.

Creación de la Unión Europea

La Unión Europea se formó oficialmente en 1993 con el Tratado de Maastricht, basado en la cooperación internacional que comenzó con la CECA en 1951 y la CEE en 1957. Su objetivo era garantizar la paz, estabilidad y prosperidad en Europa tras la Segunda Guerra Mundial.



Evolución de la cultura europea

La cultura europea es un mosaico de tradiciones, lenguas y costumbres, influenciada por la historia, el arte y la filosofía que emergieron en diferentes regiones. La UE ha promovido el intercambio cultural y la diversidad a través de programas como Erasmus+.

Acontecimientos clave en la historia de la UE

Eventos clave como la caída del Muro de Berlín en 1989 y la expansión de la UE en 2004, con la incorporación de 10 países, han moldeado su historia, fomentando la integración y cooperación entre naciones que una vez estuvieron divididas.

Labor legislativa de la UE

La Unión Europea tiene un amplio marco legislativo que abarca áreas como el medio ambiente, la competencia y los derechos de los consumidores. Los reglamentos y directivas establecen normas a las que deben adherirse los Estados miembros, promoviendo la integración y la armonización en toda Europa.

Posición económica de la Unión Europea

La Unión Europea representa uno de los mayores bloques económicos del mundo, con un PIB combinado que supera los 15 billones de euros. Su mercado único facilita el comercio y la inversión entre los países miembros, convirtiéndose en un imán para los negocios internacionales.





Influencia en la política mundial

La UE juega un papel crucial en la política global, promoviendo la paz, la estabilidad y los derechos humanos a través de su política exterior. Como actor clave en negociaciones multilaterales, la UE tiene un impacto significativo en temas como el cambio climático y el comercio internacional.

Impacto social en las poblaciones europeas

La Unión Europea ha fomentado el acceso a derechos fundamentales, como la libertad de movimiento y la no discriminación, mejorando la calidad de vida. Además, sus programas de cohesión han reducido las disparidades regionales, promoviendo el desarrollo social y económico en áreas desfavorecidas.



Euroescepticismo y sus implicaciones

El euroescepticismo ha crecido entre ciertos sectores de la población, impulsado por la preocupación por la soberanía nacional y la percepción de pérdida de identidad. Esto ha llevado a la aparición de movimientos políticos que desafían las integraciones europeas y generan divisiones en el continente.

Futuras perspectivas y desafíos

La Unión Europea enfrenta desafíos como la crisis climática, la migración y el populismo. La capacidad de la UE para adaptarse a estos problemas y mantener la unidad entre sus estados miembros determinará su relevancia futura en el contexto global.

